En los años 90s conocimos una tradición muy rica, y saludable

con una fuerza vital que congregaba en su centro a las familias

de tierra caliente.

Conocimos a grandes músicos y bailadores de tradición campesina

Juan Reynoso, Rafael Ramírez, Faustino Gutiérrez, Galarza, Azucena

Galván, Beatriz Gutiérrez; Músicos y bailadores de esta tradición del

Rio balsas medio y a si nos interesamos en seguir conociendo,

llevándonos este viaje, tierras arriba los balcones de tierra caliente

en donde Los Capoteños, los jaraberos de cienaguillas de en medio,

y más gente del gusto por el baile de tabla y la música de arrastre

y de allí abajo del otro lado Zicuirán, Coahuayutla Guerrero y Arteaga Michoacán.

Un viaje de toda una vida conviviendo con esta gente de distintos lugares gustaban de la música campesina.

nos hemos dedicado a promover y enseñar

difundir la música y el baile campesinos de las diversas regiones de la

Tierra Caliente, haciendo trabajo de difusión dentro y fuera de nuestro estado,

llevando nuestros espectáculos a Jalisco, San Luis Potosí, Veracruz, Ciudad de

México, entre otros.

Con el paso del tiempo, nos percatamos que éstas expresiones

culturales no funcionan de la misma manera en un escenario,

por lo que hemos realizado algunas experimentaciones

escénicas que nos permiten entablar un diálogo con los

espectadores tomando mano de otras expresiones artísticas y

conjuntándolas con la música y el baile tradicional es así que

en el 2014 tomamos el nombre de los que, según las historias,

mitos y leyendas cuidan la naturaleza y los pozos de agua limpia

se les escucha tocando y bailando la música del campo terracalenteña

los chaneques espíritus libres, le dan nombre a todas las enseñanzas que aprendimos de primera mano de estos muertos de la vida y desde el 2014 somos ChanequeSon.